

LA CASA DE LUCULO A BODEGAS NEGON / DONOSTIA 12 DE FEBRERO DE 2024

Hoy nos visita Bodegas NEGON, con su propietario Víctor Negro al frente, quien, con su simpatía, humildad y conocimientos, nos ha deleitado con sus comentarios.

El lema que la Bodega presenta en su historia, no puede ser más acertado: "HISTORIA, MAGISTRA VITAE EST" (La historia es maestra de la vida), esto unido a sus comentarios y logros, viene a demostrar que, esta familia, es muy buena alumna. No sólo han logrado retomar la bodega familiar del siglo XIX, manteniendo su esencia, sino que la han sabido traer hasta nuestros días, respetando tradiciones y recuperando cultivos ancestrales. Además, y para más gloria de nuestra Cofradía, nos han sorprendido con dos primicias, ya que los dos vinos de la Cata, aún son inéditos para los no privilegiados como nosotros. Y una vez más digo privilegiados, porque hay que saber que la producción de lo que hemos tomado hoy, es la siguiente:

1618 2015:	1.120 botellas.
KAIRYO 2018:	4.820 botellas.
NEGON 2014	3.500 botellas.
DHARMA DE NEGON 2015	724 botellas.

Y esto para todo el mundo, ¿hacemos cuentas de los que les toca al resto y de lo que nos ha tocado?

Creo que nosotros también hemos tenido hoy una gran enseñanza.

Pero vayamos al turrón:

Comenzamos con la cata:

BLANCO NATURAL 2023

Es una prueba de Macabeo y Albillo,
pues, cuando salga al mercado me lo pillo,
si ahora está como está,
ya se ve, como estará.
Que le falta, lo sabemos,
pero darle tiempo, y ya veremos

CLARETE 2020 38 MESES BARRICA

Tinta fina, albillo y garnacha,
no le pidas más a la muchacha.
Otra primicia, señores,
pero esta con muchos loores,
este vino está brutal,
y cuando salga fenomenal.
Nariz de tono frutal,
frutos rojos y esencial.
En la boca, una pasada
redondo, suave y grasiento,
y en mesa, con él acabada,
no me muevo de mi asiento.

Y ahora comienza la cena:

1618 NEGON 2015

Otro coupage con albillo y garnacha,
qué maravilla, sigue la racha.
Color brillante y con sutileza.
Muy elegante en nariz,
y de flores algún matiz.
En boca, fresco, grasoso,
y de paso muy sabroso,
y con su buena crianza,
llega muy bien a la panza.
Con este vino a diario,
a pasarlo extraordinario

KAIRYO 2018

Este es Ribera, Ribera,
tinta fina y de primera.
Vista limpia, que va a púrpura,
tirando a jefe de cura.
En nariz, fruta roja total,
algo balsámico y mineral.
Entrada en boca, tan redonda,
que, con la lengua, haces rotonda
tanino marcado y amable
y de beber muy agradable.

NEGON 2014

Según su creador,
vino de expresión y amor,
y aunque no esté filtrado,
me lo tomo sin cuidado.
Color de tono brillante,
de tinta fina elegante,
en nariz, es singular,
y complejo de analizar,
tiene aromas de madera,
café, tofe, y ciruela,
también huele a mineral
en resumen, ideal
en boca fresco y redondo
la verdad, entra hasta el fondo
y te deja un retrogusto
que no te lo quita ni un susto.

DHARMA DE NEGON 2015

Ya sé que no es muy fino,
pero al probarlo, lo he dicho,
¡Hostia que vino!
si fuera un toro, que bicho.
De Color es muy intenso,
limpio, brillante y denso,
Lágrima espesa y sedosa,
la que a la copa le endosa.
En nariz me vuelve loco,
todo lo que diga, es poco
tiene de todo, señores
frutas rojas, frutas negras
especias y hasta flores.
En la boca, una explosión,
que entrada tiene el Negón,
ese paso, suave y permanente,
a mí me ha “nublao” la mente.
Y decís que es de guardar,
pues yo, no voy a esperar,
por lo que pueda pasar.

DESPEDIDA:

Y no tengo más que decir,
muchas gracias por venir,
y que os quede bien claro,
que, si vosotros queréis,
podéis volver sin reparo

Muchas gracias a la cocina por los platos
preparados, y a nuestros encargados, por lo bien
armonizados, y como siempre al servicio, muchas
gracias por su oficio.

JUAN M. BERGASA